**Spolek za lázně bez hluku**

Zahradní 23

360 01 Karlovy Vary

zalazne.karlovyvary@gmail.com

tel.: 728 158 038

**Statutární město Karlovy Vary**

**členům Zastupitelstva města**

**Moskevská 21**

**360 01 Karlovy Vary**

**Na vědomí**:

Ing. Bc. František Škaryd, vedoucí odboru kultury

Ing. Josef Dlohoš, ředitel INFCOCENTRA MĚSTA Karlovy vary, z. ú.

Romana Mrvová, předsedkyně Komise lázeňství a cestovního ruchu

Karlovy Vary 21. 6. 2023

Způsob zaslání: elektronicky prostřednictvím podatelny na posta@mmkv.cz

**K bodu 30. programu 3. jednání Zastupitelstva města Karlovy vary, které se uskuteční 27. 6. 2023**

**(Obecně závazná vyhláška statutárního města Karlovy Vary č. …/2023, o ochraně nočního klidu a regulaci hlučných činností)**

**Žádost o urgentní řešení problému hlukové zátěže ve vnitřním lázeňském území**

Vážení zastupitelé,

obracím se na Vás jménem Spolku za lázně bez hluku, se sídlem Zahradní 734/23, 360 01 Karlovy Vary, který byl založen místními občany v reakci na neúnosnou míru hlukové zátěže způsobované zejména pořádáním hudebních akcí ve venkovním prostoru. Jedná se především, nikoliv však výlučně, o koncerty a další hudební akce pořádané ve venkovním baru filmového festivalu a v rámci tzv. Karlovarského kulturního léta (dále jen „KKL“), a to na prostranství vedle lázeňského hotelu Thermal. Počátkem tohoto měsíce byl zveřejněn program KKL pro rok 2023, kde je místo pořádání akcí u hotelu Thermal označeno jako „Becherovka stage“ a „náplavka“ a dnešního dne byl zveřejněn také doprovodný program filmového festivalu, kde je venkovní festivalový bar, nacházející se na stejném místě, označen jako KVIFF.TV Park. Toto místo se nachází v hustě zastavěné obydlené oblasti, navíc v údolí, kde každý zvuk silně rezonuje a obtěžuje tisíce zde žijících občanů a pobývajících lázeňských hostů (jedná se např. o ulice I. P. Pavlova, Bulharská, T.G. Masaryka, Nábřeží Jana Palacha, Zahradní, Sadová, Karla IV., Krále Jiřího a další). Veškerý obtěžující hluk doléhá v plné síle také do parku Dvořákovy sady, který je důležitou součástí přírodních léčebných lázní a v důsledku hluku tak nemůže sloužit svému primárnímu účelu, tj. lázeňské léčbě.

***Předpisy platné pro vnitřní lázeňské území***

Především se ale v případě daného místa jedná o vnitřní lázeňském území, které požívá vyšší míru ochrany z titulu následujících právních předpisů:

1. zákon č. 164/2001 Sb. (lázeňský zákon)
2. nařízení vlády č. 321/2012 Sb. (lázeňský statut)
3. vyhlášky ministerstva zdravotnictví č. 423/2001 Sb. (o zdrojích a lázních)
4. vládní nařízení č. 272/2011 Sb. (nařízení vlády o ochraně zdraví před nepříznivými účinky hluku a vibrací)

Lázeňský statut v § 4 odst. 3 písm. c) a v § 5 odst. 1, jako i § 8 odst. 6 vyhlášky o zdrojích a lázních, stanoví povinnost dodržovat hlukové limity stanovené vládním nařízením. č. 272/2011 Sb.(tj. v pracovní dny a v sobotu od 18.00 do 8.00 a v neděli a během svátků celý den; na území přírodních léčebných lázní vždy). Pořádáním hlasitých hudebních produkcí tak dochází k porušování nejenom všech výše uvedených právních předpisů, ale v důsledku porušení ust. § 1013 zák. č. 89/2012 Sb. (občanský zákoník), který zakazuje přivádět imise hluku na pozemky jiných vlastníků, jsou zasažena také práva občanů na zdravé životní prostředí, soukromí, nedotknutelnost obydlí, vlastnické právo a především pak právo na zdraví, na které má hluk zásadní negativní dopady. Toto ostatně potvrzují i stížnosti, kterých je jenom na webu magistrátu města ([www.mmkv.cz/cs/zavady-nedostatky](http://www.mmkv.cz/cs/zavady-nedostatky)) téměř 50. Ve třech různých případech občané ve stížnosti zmiňují dokonce kolaps osoby v důsledku obtěžujícího hluku.

Blíže viz.: příloha č. 1 „Přehled dotčených právních předpisů“

příloha č. 2 „Nepříznivé účinky hluku na člověka“

příloha č. 3 „Stížnosti občanů K. Vary na hluk“

***Četnost produkcí v daném místě, zkracování doby nočního klidu***

Z doprovodného programu filmového festivalu a z programu KKL pro letošní léto vyplývá, že v důsledku produkcí konaných vedle hotelu Thermal, **budou v průběhu měsíců červenec a srpen místní občané a lázeňští hosté vystaveni obtěžujícímu hluku překračujícímu povolené limity hluku po** **mnoho hodin denně. Během filmového festivalu se mají letos, ve venkovním otevřeném festivalovém baru umístněném vedle hotelu Thermal (tzv. KVIFF.TV Park), uskutečnit každý den od 30.6. do 8.7., tj. po 9 dní v řadě, od 20.00 hod do 03.00 hod koncerty DJs (housová hudba) a koncerty na perkusní nástroje (africké bubny, moderní soupravy, elektronické bubny), a následně jsou v rámci KKL plánovány hlasité produkce každé úterý, středu, čtvrtek, pátek, sobotu a také v neděli** (kdy se na daném místě konají živá hudební vystoupení pořádané hotelem Thermal na terase jeho restaurace). Vedle desítek koncertů a vystoupení, které se mají konat ve festivalovém baru KVIFF.TV, se tak má dále v rámci KKL konat během víkendů dalších celkem 15 koncertů, přičemž v některé dny se dokonce konají 2 koncerty najednou. Je nutné vzít v potaz, že při koncertech KKL zní hlasitá hudba z pódia již cca 1,5 hod před začátkem koncertu, rovněž v daný den probíhají zvukové zkoušky min. 0,5 hod, mnohokrát není dodržena doba nočního klidu a akce jsou často ukončovány přivolanou policií. Navíc v červenci byla zkrácena doba nočního klidu od 00.00 hod, a to dokonce až ve 13 případech (přičemž už v měsíci červnu byl noční klid zkrácen od 00.00 hod ve 3 případech, v srpnu má být zkrácen ve 4 případech a v září v dalších 3 případech). Ústavní soud ČR přitom opakovaně judikoval, že doba nočního klidu se má zkracovat pouze výjimečně a ve specifických odůvodněných případech, jakými jsou městské slavnosti či obdobné společenské nebo rodinné akce. Nelze opomenout také skutečnost, že v daném místě jsou pořádány i další akce v měsících květen, červen a září, které způsobují obtěžování hlukem (3 dny koncertů během zahájení lázeňské sezóny, festivaly 3 kříže fest a Good fest, Festival světla atd.) a navíc je daná lokalita již po několik let výrazně zatížena také hlukem z venkovních stavebních prací probíhajících v rámci rekonstrukce hotelu Thermal.

Blíže viz.: příloha č. 4 „Přehled hudebních produkcí konaných u LH Thermal – červenec, srpen“

***Překročení zákonem stanoveného limitu pro hluk až o* 1 621 700 *%***

Akreditovaným měřením hlasitosti bylo na protější ulici Zahradní při jednom z koncertů **prokázáno překročení povoleného limitu hluku o 1 621 700 % (!).** Naměřená hodnota hluku po 21.30 hod. byla až 77,1 dB, přičemž limit stanovený zákonem je max. 35 dB. Platí totiž, že aby se hluk zvýšil o 3 dB, musí dojít k nárůstu předchozího měřeného hluku o 100% (tj. každé 3 dB navíc znamenají dvojnásobné zesílení hluku). Naměřená hodnota hluku z koncertu (77,1 dB) tedy nepředstavuje překročení povoleného limitu (35 dB) o cca 1,5 násobek, ale až o 16217 násobek, tj. 1 621 700% (!). Předmětný protokol o akreditovaném měření hluku byl předán primátorce města na jednání uskutečněném dne 9. 3. 2023, jelikož dle vyjádření primátorky, nebyla doposud v souvislosti s pořádáním KKL (tj. od roku 2020) jednak zadána žádná studie proveditelnosti, analýza případných negativních dopadů či prosté měření hluku, a jednak primátorka, dle svého vyjádření, nemá povědomí o žádných stížnostech občanů na hluk z hudebních produkcí. (Pozn. Cena jednoho akreditovaného měření hluku pro soukromou osobu činí cca 25 – 30 tis. Kč, je tedy zřejmé, že není v silách občanů dokládat vedení města překročení hlukových limitů při jednotlivých akcích, které město pořádá.).

Pro lepší představu o míře hlučnosti hudebních produkcí pořádaných vedle hotelu Thermal shlédněte prosím videa dostupná na youtube kanálu Spolku za lázně bez hluku (https://www.youtube.com/@Zalaznebezhluku), kde jsou zaznamenány desítky videí z jednotlivých akcí (koncertů na Becherovka stage, zvukových zkoušek, koncertů na náplavce, z festivalového baru atd.)

Blíže viz.: videa dokládající míru hlučnosti produkcí: https://www.youtube.com/@Zalaznebezhluku

***Poškozování lázeňského cestovního ruchu a pověsti lázní***

Z výše uvedeného vyplývá, že město Karlovy Vary se v důsledku způsobu, jakým KKL pořádá, vystavuje možnosti postihu z důvodů flagrantního **nedodržování předpisů platných pro vnitřní lázeňské území**, riziku možné náhrady újmy způsobené místním obyvatelům a podnikatelům v lázeňském cestovním ruchu z důvodu přivádění imisí hluku na jejich pozemky, jako i dalším možným negativním důsledkům vyplývajícím z **decimování chráněného lázeňského území přírodních léčebných lázní a pověsti města Karlovy Vary coby lázní zapsaných v seznamu UNESCO a člena spolku lázeňských měst Great Spa Towns of Europe**.

Město Karlovy Vary na jedné straně vynakládá nemalé prostředky na propagaci Karlových Varů coby lázní, přičemž je neoddiskutovatelné, že lázeňství je definičním znakem Karlových Varů, segmentem, který přináší do městské poklady zásadní objem prostředků, a který zaměstnává podstatnou část občanů. Zjednodušeně řečeno, je to lázeňský host a lázeňství, díky kterým naše město prosperuje. Vedení města na jedné straně aktivně činí opatření na snížení hlučnosti ve vnitřním lázeňském území prostřednictvím poplatků za vjezd (100,- Kč), parkovného (80,- Kč/hod), či vyhlášky regulující tzv. busking, která mmj. zakazuje užití reprodukované hudby a zesilovačů zvuku. A na straně druhé pořádá v nejvyšší lázeňské sezóně v rámci KKL 5-6 dní v týdnu hudební produkce překračující povolené limity hluku. Lázeňský host, který často absolvuje dlouhou cestu a v rámci svého léčebného pobytu či dovolené očekává klidné a tiché lázeňské prostředí (jakým se ostatně Karlovy Vary prezentují být), vedle ubytování, stravování a lázeňských procedur, zaplatí také lázeňský poplatek (50,- Kč/osoba/den) a pak se nestačí divit, když mu naše lázně, místo odpočinku a „ticha, které léčí“, naservírují dlouhé noční hodiny burácejících decibelů. Je rovněž důležité mít na paměti, že, vedle jedinečné architektury, je právě tradice lázeňství důvodem, pro které bylo naše město zapsáno na seznam UNESCO.

Vedení města tak z těžko pochopitelných důvodů prosazuje pořádání obrovského počtu zcela nevhodných hudebních produkcí v hustě zastavěném obydleném vnitřním lázeňském území. Město akce v daném místě pořádá i za cenu porušování právních předpisů, překračování hlukových limitů, poškozování kvality života a zdraví místních obyvatel a poškozování lázeňství. To vše pod bohulibou záminkou a líbivým heslem, že „kultura do lázní patří“. S tím by samozřejmě bylo možné souhlasit, ale rozhodně ne za situace, kdy se produkce konají na jednom místě, ve večerních a nočních hodinách, v objemu 74 hodin hlasité dunící hudby v měsíci červenci a 60 hod v měsíci srpnu, 5-6 dní v týdnu, přičemž se jedná o typ produkcí určený pro velké koncertní haly, diskotéky a bary a nikoliv pro lázeňské prostředí.

S ohledem na vše výše uvedené tedy na Vás, jako zastupitele města primárně odpovědné za nastalou alarmující situaci, apelujeme (a zároveň jako spolek organizujeme i petici), aby byly neprodleně učiněny kroky k odstranění stávajícího závadného stavu, kdy navrhujeme a žádáme Vás o následující:

1. aby nebylo umožněno konání večerních hudebních produkcí ve venkovním festivalovém baru vedle hotelu Thermal nazvaném jako KVIFF.TV Park, které se dle zveřejněného programu mají konat v době od 20.00 do 03.00 hod), což je v rozporu s požadavky na dodržení hlukových limitů platných v dané lokalitě, a také v rozporu s ustanovením čl. 2 odst. 5 vyhlášky města č. 8/2021 o ochraně nočního klidu a regulaci hlučných činností (doba nočního klidu je po dobu filmového festivalu stanovená od 00.00 hod a nikoliv od 03.00 hod);
2. při pořádání hudebních a dalších akcí budou dodržovány platné právních předpisy, zejména hlukové limity platné pro dané území a jejich nedodržení, jako i nedodržení doby nočního klidu, bude ze strany města monitorováno a postihováno;
3. doba nočního klidu bude zkracována pouze ve výjimečných a odůvodněných případech, a to nejvíce 3 dny v roce pro danou městskou část;
4. ve vnitřním lázeňském území budou pořádány akce a hudební produkce, které svým charakterem nekolidují s požadavky kladenými na lázeňské prostředí a lázeňskou léčbu, tj. mají komornější charakter a zejména **nevyužívají reprodukovanou hudbu a zesilovače zvuku** (tj. např. kolonádní koncerty klasické, jazzové či folklórní hudby, a nikoliv velké hudební produkce a žánry určené pro koncertní haly, diskotéky apod.);
5. z organizování akcí budou vyloučeny osoby, které jsou ve zjevném střetu zájmů, když se na jedné straně na pořádání akcí spolupodílejí a na druhé straně mohou mít z těchto akcí osobní prospěch;
6. Rada města, resp. její Komise pro lázeňství, bude plnit svůj zákonný účel, pro který je z titulu ust. § 28 odst. 4 zák. č. 164/2001 Sb., lázeňského zákona, povinně zřizována, tj. bude dbát na dodržování nařízení vlády č. 321/2012, lázeňského statutu, který stanoví režim ochrany lázeňského místa a podmínky platné pro lázeňské prostředí a lázeňskou péči.

Zároveň žádáme o vyrozumění, zda a jakým způsobem budou skutečnosti a požadavky uvedené v této žádosti ze strany města Karlovy Vary reflektovány.

S pozdravem

za Spolek za lázně bez hluku

JUDr. Ivana Al Khaled